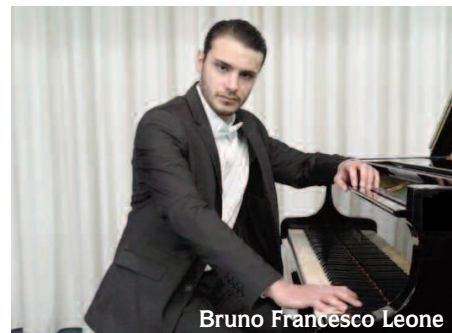


## UN NUOVO TALENTO

Dopo il primo trionfale concerto di inaugurazione della stagione musicale al Circolo Unificato dell'Esercito con Vashty Unter, violoncello e Maurizio Barboro, pianoforte, il 17 ottobre abbiamo conosciuto un nuovo talento: Bruno Francesco Leone che, al pianoforte, ha affrontato un programma comprendente Sonata op. 28 n. 15

"Pastorale" di L. van Beethoven, Scherzo n. 4 di J. Brahms, La leggenda di San Francesco da Paola di F. Liszt e Carnevale op. 26 di R. Schumann. Il giovane pianista, già affermato e conosciuto in Italia e all'estero per numerose tournée ha suscitato l'entusiasmo dei nostri Soci presenti che lo hanno meritatamente applaudito.



Bruno Francesco Leone

## APEIRON DUO *grandissimo successo*

Apeiron Duo, ossia Paola Delucchi, violino e Albert Lau, pianoforte. I due giovani artisti, residenti in Inghilterra (Delucchi) e Germania (Lau) sono tornati a suonare per noi e offrirci un pomeriggio di grande musica: Sonata KV 301 di W.A.Mozart, Sonata op. 105 di R.Schumann, Suite Italienne di I. Stravinsky. Completavano il programma bellissime musiche di Ottorino Respighi raramente eseguite: Due pezzi dai sei per violino e pianoforte e la Sonata in Si minore che, per moltissimi di noi, è risultata una scoper-

ta stupefacente. Grandissimo successo e richieste di pronto ritorno già concordato.



## DUO ZALEO

Il Duo Zaleo, composto da Mario David Leonardi, viola e Alesia Zanghi, pianoforte, ha dato vita ad uno splendido concerto il 28 novembre interpretando Cinque antiche danze francesi di M. Marais, Sonata D 821 "Arpeggione" di F. Schubert,

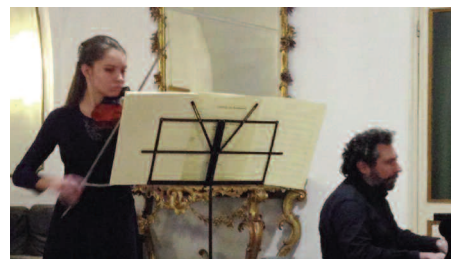
Adagio Wo043 n. 2, Sonatina Wo043 n. 1, Sonatina Wo044 n. 1 di L. van Beethoven e la Sonata op. 36 di H. Vieuxtemps. I due musicisti si sono fatti apprezzare per la qualità del suono e l'affiatamento ottenendo un caloroso successo.



## BEATRICE FERRARI

Parafrasando il titolo di un film degli anni '60 potremmo dire: "E' nata una stella". Infatti il 14 novembre abbiamo ascoltato, in quello che forse è il primo concerto dinanzi ad un vero pubblico, una giovanissima violinista: Beatrice Ferrari di appena sedici anni. Beatrice frequenta il VII anno con la prof. Donella Terenzio al Conservatorio Paganini e già dimostra tutte le caratteristiche musicali di una maturità poco frequente in artisti così giovani. Ha suonato la Sonata n. 1 op. 12 di L.van Beethoven, la Romanza di Wieniawsky dal Concerto n. 2 op. 22, il Concerto n. 1 op. 26 di M. Bruch e Zigeunerweisen n. 1 op. 20 di P. Sarasate.

Beatrice era magistralmente accompagnata al pianoforte da un nostro validissimo amico: Roberto Mingarini apprezzato e conosciuto in ogni parte per la splendida musicalità e capacità di sostegno.



di Macchiavello Maura & Vescina Maria Flora s.n.c.  
Via Roma, 70-72 RECCO (GE) - Tel. 0185 74336  
ristorantelino@virgilio.it - www.mangiareinliguria.it/dalino